

رسالة إلى طالب الخيب

تأليف
د. محمد بن إبراهيم الحمد



دار ابن خزيمة

ج) دار ابن خزيمة للنشر والتوزيع ، ١٤٢٨ هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
الحمد، محمد بن إبراهيم
رسالة إلى طالب نجيب./ محمد بن إبراهيم
الحمد- ط ٣ - الرياض ، ١٤٢٨ هـ
...ص:..سم
ردمك : X-٥-٩٨٥٧-٩٩٦٠
١- الوعد والإرشاد أ.العنوان
ديوي ٢١٣ ١٤٢٨/٣٧٧٤

رقم: الإيداع: ١٤٢٨/٣٧٧٤
ردمك: X-٥-٩٨٥٧-٩٩٦٠

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الرابعة

١٤٣٠ هـ/ ٢٠٠٩ م

دار ابن خزيمة

للتشرو والتوزيع

المملكة العربية السعودية، الرياض، المنزل

شارع الإحساء، غرب حديقة الحيوان

هاتف: ٤٧٦٩٩٣٢/٤٧٢٠٧٨٨

فاكس: ٤٧٦٠٧٩٥

الصف والإخراج

موقع دعوة الإسلام

Info@toislam.net



دعوة الإسلام

مقدمة الطبعة الرابعة

الحمد لله، والصلاة والسلام على أشرف خلق الله، نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه.
أما بعد:

فهذه هي الطبعة الرابعة من: (رسالة إلى طالب نجيب) وقد حوت على زيادات، وتعديلات؛ فأسأل الله -بأسمائه الحسنى، وصفاته العلى- أن ينفع بها، وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد، وآله وصحبه أجمعين.

محمد بن إبراهيم الحمد

الزلفي ص.ب: ٤٦٠

١٤٢٨/٥/١٦ هـ

جامعة القصيم -كلية الشريعة وأصول الدين-

قسم العقيدة

www.toislam.net

alhamad@toislam.net

المقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه؛ وبعد:

فبينما كنت أقلّب أوراقاً قديمة وجدت من بينها صورةً لرسالة كتبها منذ فترة لطالبٍ نجيبٍ.

وعندما اطلعت على تلك الرسالة بدا لي أن تنشر؛ رجاء عموم النفع، ولقلة الرسائل التي توجه إلى الطلاب النجباء. فيها هي الرسالة مع بعض التعديلات اليسيرة، أوجهها لإخواني الطلاب سائلاً المولى أن ينفع بها، ويجعلها في موازين الحسنات يوم نلقاه.

وصلّى الله وسلّم على نبينا محمد وآله وصحبه.

رسالة إلى طالب نجيب

الأخ الحبيب، والطالب النجيب...

وفقه الله، وسدد على الخير خطاه.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

فأزفُ إليك تحيةً أرقَّ من النسيم العليل، وأندى من
الشَّمَال البليل، وأكتب إليك هذه الكلمات التي ملؤها الحبُّ
والودُّ، والإشفاق، والتأميل.

أخي الحبيب، أكتب هذه الكلمات محباً لك؛ لأنك مسلمٌ،
وللمسلم على أخيه المسلم حقٌّ عظيمٌ، ولعل واجبَ النصيحة
أعظمُ ما يبذل من حق.

وأكتبها مُشفقاً عليك من نزغات الشيطان، ومن شرِّ نزعات
النفس، وصحبة الأشرار.

ومؤملاً فيك الخيرَ الكثيرَ، والمجدَ والسُّودَدَ، والرِّفْعَةَ والعلو.
ومذكراً لك ببعض النعم التي لا تزال تترا إليك، وتترادفُ
عليك؛ فلقد أنعمَ الله عليك بنعم جُلَى، وامتن عليك بمنن

كبرى، تستوجب الشكر؛ لتَدِرَّ وتَقَرَّ.

لقد مَنَّ الله عليك قبل كل شيء بالإسلام، وأيُّ نعمة أجلُّ وأعظمُ من تلك النعمة، ومنَّ عليك بالعلم، فيسَّرَ لك طريقه، وأعانك على سلوك سبيله، و«من يُرد الله به خيراً يُفقهه في الدين».

وإن من شكر تلك النعم أن تَرْتَوِيَ للأمثل، وتهفوَ للأكمل، وألا تلتفتَ إلى الوراء، ولا تقنع بما دون السماء.

وإني من خلال الأسطر التالية موصيك بأمور - أنا والله - أحوجُّ منك إليها، ولكني آمل ألا أحرمَ رؤيتها ماثلةً في شخص من أحبُّ، وأودُّ له كلُّ خير وفلاح، وإليك هذه الوصايا:

١- التقوى: فتقوى الله هي جماعُ الأمر، وهي أسُّ الفلاح، ورأسُ النجاح، وهي العُدَّةُ في الشدائد، والعون في الملمات، وهي مهبطُ الرُّوح والطمأنينة، ومنتزل الصبر والسكينة، وهي مرقاة العز، ومعراج السمو إلى السماء، وهي

التي تثبت الأقدام في المزالق ، وتربط على القلوب في الفتن؛
فالزمها ، وصيرها لنفسك رأس مال ، فهي خير لباس تزيّنت
به ، وخير بضاعة ملكتها يداك.

٢- الصبر والمصابرة ، والجِد والمثابرة : فالله الله بالصبر؛
فالصبر دواء ناجعٌ ، وعلاجٌ نافع ، فما أطيّبَ عوائده ، وما
أكثر فوائده؛ فاصبر على طاعة الله ، واصبر عن معصية الله ،
واصبر على قدر الله ، واصبر ثم اصبر على طلب العلم ،
واعلم أن من لم يَعْرِقْ في طلب العلم جبينه - لم يُعْرِقْ في
مدارج الكمال ، ومراتب الفضيلة.

ولله درُّ العالم الحبر ، والإمام البحر ، محمد بن إدريس
الشافعي رحمته الله إذ يقول :

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| اصبر على مرّ الجفا من معلم | فإن رسوب العلم في نضراته |
| ومن لم يَذُقْ مرّ التعلّم ساعة | تَجَرَّعَ ذلّ الجهل طول حياته |
| ومن فاتته التعليم وقت شبابه | فكَبُرَ عليه أريعاً لوفاته |
| وذات الفتى والله في العلم | إذا لم يكونا لا اعتبار لذاته |

ورحم الله الرافعي حين قال :

ومن يجدُ يجدُ والنفس إن تعبت
 وويل لمن عاش في لهو وفي لعب
 فريما راحة جاءت من التعب
 فَمَيْتَةُ المجد بين اللهو واللعب

وحين قال حائاً على أطراح الكسل ، موصياً بالجد :

غير ان الكسول في كل يوم
 ويرى الكتب والدفاتر والأقد
 يجد اليوم كله أهوالا
 سلام والدرس كلها احمالا
 من يقيم بالأمور بالجد يهنا
 والشقا للذين (قاموا كسالى)

وقال :

لقد كذب الامال مَنْ كان
 ومن لم يعانِ الجد في كل امره
 واجترأ بالأحلام من بات وسنانا
 رأى كل امرٍ بالعواقب خذلانا
 فمن كان مقدماً فقد فاز جدّه
 وباء بكل الويل من ظل حيرانا

٣- تبجيل المعلمين واحترامهم : فالله الله باحترام كل معلم
 لك ، ولو كان ناقصاً في نظرك ، فخذ ما عنده من خير ، وعليك
 بتبجيله ، وتوجيهه ، والدعاء له ، والثناء عليه ، وإلا فلا أقل
 من أن تُقصرَ عن ذمّه وعيبه.

ثم إن وقع المعلم في خطأ ما ، وأردت لفتَ نظره إلى ذلك -
 فلا تقل : أخطاء ، أو نحو ذلك ، وإنما ليكن تنبيهك بأجمل

عبارة، وألطف إشارة، يدرك بها المعلمُ خطأه، دون أن تُشوّش عليه قلبه.

ولو أُلقيت نظرة في كتب أدب الطلب ككتاب الجامع للخطيب، وتذكرة السامع والمتكلم لابن جماعة، وتعليم المتعلم طرق التعلم للزرنجي، وأدب الطلب للشوكاني، لرأيت تلك الآداب مبسّطة كل البسط؛ فالطلبة في دستور الإسلام كانوا يقابلون العطف الأبوي من المعلمين بما يكافئهم من محبة وإجلال، ومن أقدم الأمثلة على ذلك ما رواه الشعبي أن زيد بن ثابت رضي الله عنه صلى على جنازة، ثم قربت إليه بغلته؛ ليركبها؛ فبادر إليه عبدالله بن عباس، فأخذ بزمام البغلة؛ ليساعده على الركوب، فقال له زيد: خل عنه يا بن عم رسول الله، فأجابه ابن عباس - رضي الله عنهما -: هكذا أمرنا أن نفعل بالعلماء.

وقد حافظ ذرية ابن عباس على هذا الأدب من التلاميذ نحو أساتذتهم بعد أن صار بنو العباس ملوك الدنيا؛ فقد نقل برهان

الإسلام الزرنوجي، في كتاب تعليم المتعلم طرق التعلم «أن أمير المؤمنين هارون الرشيد بعث ابنه إلى الأصمعي؛ ليعلمه العلم والأدب، فرآه يوماً يتوضأ ويغسل رجله، وابن الخليفة يصب الماء على رجله، فعاتب الخليفة الأصمعي بقوله: إنما بعثته إليك لتعلمه وتؤدبه؛ فلماذا لم تأمره بأن يصب الماء بإحدى يديه، ويغسل بالأخرى رجلك؟»^(١)

فانظر كيف رأى أن تقصير ابنه في ذلك تقصير في أدب التلميذ مع أستاذه.

وقد عَلِمْنَا من سيرة ابن خلدون أنه لما رزى بوفاة كبار شيوخه وكان منهم القاضي محمد بن عبد السلام، والرئيس أبو محمد الحضرمي، والعلامة محمد ابن إبراهيم الأبلي - ضاق به وطنه؛ فترك مقامه الوجيه الذي وصل إليه في قصر الإمارة،

(١) تعليم المتعلم طرق التعلم للزرنوجي ص ٨٢.

ورحل عن تونس إلى الجزائر والمغرب الأقصى؛ لأن مقام أساتذته كان في نفسه فوق كل مقام.

وهذه المحبة الصحيحة التي يكنها التلميذ لأستاذه هي التي حملت العالم أحمد بن القاضي على أن يقول في شيخه المنجوري: «وصارت الدنيا تصغر بين عيني، كلما ذكرت أكل التراب للسانه، والدود لبنانه».

ومن ذلك قول ابن عرفة:

إذا لم يكن في مجلس الدرس نكتة

وايضاح إشكال بأحسن صورة

الآيات، فيجيبه تلميذه الأبى بقوله:

يمينا بمن أولاك في العلم وزان بك الدنيا بأحسن زينة

لمجلسك الأعلى كفيل بكلها على حينما عنه المجالس ولت^(١)

وهذه مقطوعة بعنوان (رفقاً بها)، وقد قالها الشيخ محمد الخضر حسين في تونس مداعباً أستاذه الشيخ سالم بو حاجب

(١) انظر أحاديث في رحاب الأزهر للشيخ محمد الخضر حسين ص ٩٢-٩٥.

بعد درس تعرض فيه إلى حكم التضحية بالطباء :

مدُّ في وجرة الحباله يبغى قَنَصاً والطَّباء تترع مرحى^(١)
صاها ظبية وهم بان يصد رعاها كالخروف في عيد اضحى
قلت، رفقا بها ولا تُرهقنها وهي ترنو إليك صرعاً وذبحا
ما اظن السكين ترضى وفيها جدّة ان تخط في الجيد جرحا
خل عنها فعينها اذكرتنا عين أسماء وهي بالبشر طفحى^(٢)

٤- سلامة اللوق: فالذوق كلمة جميلة مُوجِيةٌ تحمِلُ في طياتها معاني اللطف، وحُسنِ المعشر، وكمالِ التهذيب، وحسنِ التصرف، وتجنبِ ما يمنع من الإحراج وجرح الإحساسات بلفظ، أو إشارة أو نحو ذلك.

فهذه المعاني وما جرى مجراها تُفسَّرُ لنا كلمة الذوق، وإن لم تفسرها المعاجم بهذا التفسير الملائم لما تعارف عليه الناس، وجرى بينهم مجرى العرف؛ فتراهم إذا أرادوا الثناء على

(١) وجرة: مرتع للوحش، والحباله: المصيدة، والقنص: الصيد.

(٢) خواطر الحياة ديوان محمد الخضر حسين ص ٦٩.

شخص بما يحمله من المعاني السابقة قالوا: فلان عنده ذوق، أو هو صاحب ذوق.

وإذا أرادوا ذمّه قالوا: فلان قليل الذوق، أو ليس عنده ذوق، وهكذا...

فالدّوق بهذا الاعتبار داخلٌ في المعنويات أكثر من دخوله في الحسيّات كذوق الطعام والشراب.

وموطن الذوق في المعنويات يدور حول العقل، والروح، والقلب.

وإن من علامات السعادة للإنسان أن يرزق ذوقاً سليماً مهذباً؛ فإنه إذا كان كذلك عرّف كيف يستمتع بالحياة، وكيف يحترّم شعور الآخرين ولا ينجس عليهم، بل يدخل السرور عليهم؛ فصاحب الذوق السليم قادرٌ على استجلاب القلوب، وإدخال السرور على نفسه وعلى من حوله.

إن الذوق السليم في الإنسان يرفعه إلى حد أن يتخير الكلمة اللطيفة، والتصرف الملائم الذي يمنع الإحراج، ويدخل

السرور على الآخرين.

بل إن صاحب الذوق السليم يأبى النزاع، وحدة الغضب.
ولا يبالغ الإنسان إذا قال: إن رُقِيَّ الذوق أكثر أثراً في
السعادة من رقي العقل؛ إن الذوق إذا رُقِيَ أَنْفَ من الأعمال
الحسيسة، والأقوال النابية، والأفعال السخيفة.

فحقيقٌ على الطالب أن يراعيَ الذوق في شتى أموره،
فيراعيهِ في مشيته، فيكون ذا أناة وتؤدّه؛ فلا يبدو في حركته
اضطرابٌ أو عجلة كأن يكثر الالتفات، أو يعجل في مشيته
عجلة خارجة عن حد الاعتدال؛ ولا يمشي مِشْيَةَ المتماوتِ
الثقيل البارد.

أما السرعة بمعنى عدم التباطؤ فدلِيل الحزم، ومن مقومات
الذوق والمروءة.

ويراعيَ الذوقَ في ملبسه، فيَلْبَس ما يليق بحاله وأمثاله،
وما جرت العادة بلبسه.

ويراعيَ الذوقَ في مكتبه، ومكان جلوسه للعلم، وهيئة

كتبه، ودفاتره.

ويراعي الذوق في المحافظة على المرافق العامة لمكان تعليمه من جدران، ومكتبه، وأماكن وضوء ونحوها؛ فيحرص على جمالها، وصلاحها فضلاً أن يكتب فيها ما يشين، وينافي الذوق.

ويراعي الذوق في إغلاق جواله إذا دخل قاعة الدرس، ويراعيه في التبكير للحضور، وفي أداء الواجبات إلى غير ذلك مما مضى وما سيرد ذكره في فقرات آتية.

٥- **الحرص على الاستفادة:** فالعاقل اللبيب يحرص على الاستفادة من كل أحد؛ فيستفيد الأدب، وحسن الخلق، وحسن السمات والهدي من الأتقياء، والكرماء، وأهل المروءات. بل ويفيد من الحمقى، وسيئي الأخلاق، وذلك بأن يستشعر قُبْحَ صنيعهم، ويتجنب كل ما يفضي إلى التخلق بأخلاقهم.

بل إن العاقل الفطن يستفيد حتى من الحيوانات، كما قال

ذلك غير واحد من أهل العلم أخذاً من قوله - تعالى - : ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ﴾
(الأنعام : ٣٨).

قال بعض أهل العلم : إن الشبه بين بني آدم والبهائم إنما هو في الطباع ، فمنهم من يتطوس كالطاووس ، ومنهم من يَهْتَصِرُ اهتصارَ الأسد ، ومنهم من هَمَّتْه كالجعلان ، وهكذا..

قيل لأحد العقلاء : ممن استفدت السماحة والكرم؟
قال : مِنْ الدِيَكِ ؛ يُلْقَى لَهُ الْحَبُّ ، فلا تطيب نفسه حتى يَجْمَعَ دجاجاته وَيُفَرِّقَ الْحَبَّ بينها.

وقيل لأحدهم : ممن تعلمت عِزَّةَ النَّفْسِ ؟ قال : من أشراف
الأسودِ وكرامها ؛ فإنها لو جَهَدَهَا الجوعُ لم تأكل من فريسة
غيرها.

وقيل لآخر : ممن تعلمت الحرص ؟ قال : من النملة ،
وهكذا دواليك..

٦- المحافظة على الوقت : فالوقت رأس مالك ، وهو أَجَلٌ
ما عنيت بحفظه ، والحكيم الخبير من يَقْدُرُ الوقت حق قدره ،

ولا يتخذه وعاءً لأبخس الأشياء، أو أسخف الكلام، ويعلم أنه أجل شيء يصان عن الإضاعة والإهمال، ويَقْصُرُهُ على المساعي الحميدة التي ترضي الله، وتنفع الناس.

أما من كتب على نفسه البطالة فقد رضي لها بأسوأ الحرف، وأخسها؛ إذ لا صُنْعَ لهذا المحترف غالباً إلا التمضمض بكلمات التشنيع، والتسخط على ما يفعله غيره وإن غُرِزَتْ فائدته، ولا تراه إلا متردداً على المجالس التي تساق إليها بضائع اللهو؛ ليكون أحد الحاملين لأسفارها.

٧- علو الهمة: فلا تنظر إلى من هو دونك في أمور الدين والعلم وسائر الفضائل، بل انظر إلى من هو أعلى منك، ولا تنظر إلى من هو أعلى منك في المال، والصحة، والجاه، بل انظر إلى من هو دونك.

فكن متطلباً للكمالات، ناشداً للمعالي، متجافياً عن سفساف الأمور، ومرذول الأخلاق.

ولا تشغل نفسك بتوافه الأمور ومحقراتها؛ فإن هذا يعوق سيرك، ويحط من قدرك.

إذا ما علا المرء رام العُلا ويقنعُ بالدون من كان دونا

٨ - شرف النفس : فذلك يوجب لك أن تنأى عن الأسباب التي تحطها، وتضع قدرها، وتخفض منزلتها، وتحقرها، وتسوي بينها وبين السفلة؛ وإنما تعلو قيمة المرء، وتسمو مكانته بقدر نصيبه من بُعد الهمة، وشرف النفس.

وإذا علمت نفس طاب عنصرها، وشرف وجدائها أن مطمح الهمم إنما هي غاية، وحياة وراء حياتها الطبيعية - لم تقف عند حدّ غذاء يقوّتها، وكساء يسترها، ومسكن تأوي إليه.

بل لا تستفيق جهدها، ولا يطمئن بها قرارها إلا إذا بلغت مجداً يصعد بها إلى أن تختلط بكواكب الجوزاء.

قال منصور الهروي :

خُلِقْتُ أبى النفس لا اتبع الهوى

ولا استقي إلا من المشرب الأصفى

ولا احمّل الأثقال في طلب العلا

ولا ابتغي معروف من سامني خسفا

ولست على طبع الذباب متى يُنذ

عن الشيء يسقط فيه وهو يرى الحنفا

٩ - العفة العفة : فهي تتولد من الحياء من الله ، ومن شرف

النفس وزكائها، وحميتها، وأنفتها.

ومن العفة ألا تكون عبداً لشهواتك، مسترسلاً مع كافة رغباتك؛ فالنفس لا تقف عند حد.

وَمَنْ يُطْعِمِ النَّفْسَ مَا تَشْتَهِي كَمَنْ يُطْعِمُ النَّارَ جَزَلَ الْحَطْبُ

ولا يكون من وراء اتباع الشهوات إلا إذلال النفس، وموت الشرف، والضعف، والتسفل.

وإن من عجائب حكمة الله أن جعل مع الفضيلة ثوابها؛ من الصحة والنشاط، وحسن الأحداث، وجعل مع الرذيلة عقابها، من المرض، والحطة، وسوء السمعة.

ولرب رجلٍ ما جاوز الثلاثين يبدو مما جار على نفسه كابن ستين، وابن ستين يبدو من العفاف كشابٌ دون الثلاثين.

وبالجملة: فشرف النفس وزكاؤها يقودان إلى العفة والتسامي، والراء بين عاطفة تخدعه، وشهوة تتغلب عليه؛ فمتى لم يجد من عقله سائساً، ومن دينه وازعاً يصارعان الميول، ويقاومان الضعف والهوى - وقع في الخطايا، وانغمس

في الشرور والردائل.

وإن قوي على عصيان الهوى، والنفس، والشيطان،
والشهوة، وثبت في مواقف هذا الصراع الهائل - كان في عداد
المجاهدين، وترتب على انتصاره وفوزه جميع المكارم،
والفضائل التي تنتهي به إلى خيري الدنيا والآخرة.

١٠- الإحسان إلى الناس: فبذلك تُرضي ربك، وتكسبُ
ودَّ إخوانك، وتنال الخيرات، وتنالُ عليك البركات؛ ذلك أن
الإحسان إلى الناس شأنه جليل، وأمره عظيم.

ومن مظاهر ذلك: أن تعينَ زملاءك، وأن تفتحَ لهم
صدرك، وألا تبخلَ عليهم بإعانة، أو مشورة، أو نصيحة، أو
تعليم أو مناقشة، أو غير ذلك.

ومن ذلك: أن تحمل همَّهم، ولا تُحملهم همَّك، وأن
تُحسنَ إليهم، وتتغاضى عن هفواتهم، ولا تطالبهم بالمقابل؛
فإن ذلك دأبُ النبلاء، وأدبُ الفضلاء، ممن تمت مِرْوَةُهم،
وكمل سُوْدُدُهم، وتناهى فضْلُهم، حتى إن ذلك السلوكُ

ليروق كل الناس على اختلاف مشاربهم، بل إن أهل الجاهلية كانوا لا يعدلون بتلك الخلال شيئاً، وكانوا يُسمّون من اتصف بها: «السيد المَعَمَّ» وَيَعْتُونَ بذلك أن كل جناية من جنایات القبيلة معصوبةٌ بعمامته، ويرأسه.

١١- حافظ على أدب المحادثة: فلا تقاطع متحدثاً، ولا تستخفن بحديثه، أو تبادر إلى تكذيبه وتخطئته، ولا تقم من عنده وهو يتحدث ما لم تستأذن منه، ولا تنازع الحديث أو تكمله إذا شرع فيه، بل أقبل عليه بوجهك وسمعك، وأصغ إليه ولو كنت قد سمعت حديثه من قبل؛ فإن ذلك من مقومات المروءة.

وإياك والهذر، والحديث عن النفس على سبيل المفاخرة والاستطالة، ولا تتحدث عند من لا يرغب في حديثك، ولا تجرح مشاعر الآخرين، ولا تُواجههم بما يكرهون، ولا تتحدث بما لا يناسب المقام، وجانب التفحش في القول، وبذاءة اللسان، وذكر العبارات التي يمجها الذوق السليم.

ولا تسكت في محل الحاجة، ولا ترفع الصوت بلا داع،
وإياك وكثرة الجدل؛ فإنه يذهب بالبهجة، ويجلب الضغينة،
ويمحق المودات، ويقود إلى العداوات.

واعلم أن لللسان آفات كثيرة؛ فإن أطلقت له العنان قادك إلى
الهلكات، ونزل بك إلى حضيض الدركات.

رايت اللسان على أهله إذا سأسه الجهل ليثاً مغيراً

١٢- قيد العلم بالكتابة: فاحرص على كتابة ما تسمعه من
تحقيق بحث، أو حكمة تشريع، أو نُكتة غريبة في بابها؛ أو
قصة بديعة في موضوعها، أو نحو ذلك، كما كان عليه
السلف؛ فخلدوا لنا بذلك ذكراً لا ينسى.

ولا تكسل عن الكتابة بحجة أنك تعلم أن تلك الفائدة، أو
هاتيك الشاردة في الكتاب الفلاني.

وما يستحسن في ذلك أن تصطحب معك مذكرة تضعها في
جيبك؛ لتكتب بها خواطرك، ونفيس ما تسمعه؛ فإن إهمال
الفوائد خسارة كبرى.

العلمُ صيدٌ والكتابةُ قَيْدُهُ فاحفظ بها ما نلتَهُ بعناء

١٣- تَلَرَّبْ عَلَى الْخُطَابَةِ: فَعَوِّدْ نَفْسَكَ عَلَى إِقَاءِ
الكلمات، سواءً أمام زملائك، أو أمام مدرسيك، أو في
مجامع الناس؛ فالخطابة من مقومات المروءة، ومن ضروب
الشجاعة الأدبية، وهي مما يعينك على بثِّ العلم، ونفع
الناس.

فَلَا يَقْعُدَنَّ بِكَ الْخَوْفُ عَنْ اكْتِسَابِ تِلْكَ الْخِصْلَةِ الشَّرِيفَةِ؛
إِذْ لَيْسَ مِنْ شَرْطِ الشَّجَاعَةِ إِلَّا يَجِدُ الْمَرْءُ فِي نَفْسِهِ الْخَوْفَ مِنْ
الْكَلَامِ أَوْ الْإِقْدَامِ؛ فَذَلِكَ شَعُورٌ يَجِدُهُ كُلُّ أَحَدٍ إِذَا هُوَ يَعْمَلُ
جَدِيدًا أَوْ كَبِيرًا.

بَلْ يَكْفِي فِي شَجَاعَةِ الرَّجُلِ أَلَّا يَعْظُمَ الْخَوْفُ فِي نَفْسِهِ،
حَتَّى يَمْنَعَهُ مِنَ الْإِقْدَامِ، أَوْ يَرْجِعَ بِهِ إِلَى الْإِنْهَزَامِ.
فَتَقَنَّ بِنَفْسِكَ، وَتَوَكَّلْ عَلَى رِيكِ، وَخُذْ بِالْأَسْبَابِ، فَأَعِدَّ
لِلْكَلِمَةِ جَيِّدًا، خُصُوصًا فِي بَدَايَاتِكَ، ثُمَّ وَطَنَ نَفْسَكَ عَلَى
الصَّبْرِ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الْأُولَى، وَإِيَّاكَ وَتَضَخِيمِ النَّتَائِجِ؛ فَهَبْ أَنْتَ

تكلمت مرة فأخطأت أو لم تُجِدْ، ماذا في الأمر ؟ لا شيء؛
فكلُّ أحد عرضةٌ للخطأ، بل إن الخطأ هو طريق الصواب؛ فلا
تُعْظَمْ شأن الخطأ في نفسك، ولا تبال بلمز الناس وغيبيهم؛
فالسلامة منهم عزيزةُ المنال.

ليس يخلو المرء من ضدٍّ ولو حاول العزلة في راس جبَل

ثم انظر في عواقب الأمور؛ فهل ستدع اكتساب هذه الخصلة،
وتعيش طوال عمرك وأنت لا تجيدها؟ أترك الجواب، وأقول
لك: بل عودُ نفسك، ودرّيتها مرة بعد أخرى؛ حتى تألف
الخطابة، وتعتادها، فتكون - بمشيئة الله - خطيباً مصقَّعاً تؤثرُ في
الناس، وتهزُّ أعواد المنابر، لا تُقَيِّدُك حُبْسَةٌ، ولا يشيك جماح؛
و«إنما العلم بالتعلم، وإنما الحلم بالتحلم».

١٤- لا تجعل الدنيا أكبر همِّك ولا مبلغ علمك؛ فلا تتألم

إذا أعرضت عنك؛ فلو عَرَضَتْ لك لربما أشغلتك عن كسب
الفضائل، وقلَّما يتعمق في العلم ذو ثروة؛ فاصرف همك
لطلب العلم خصوصاً في أوائل عمرك؛ فإن العلم زينتك

وحليتك ، فإذا تمكنت من العلم وشهرت به - خُطبت من كل جهة ، وجاءتك الدنيا ذليلة صاغرة.

ورحم الله الإمام الشوكاني إذ يقول :

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| إِذَا حَقَّقْتَ لَا رَبَّ إِلَّا | إِنِ الْفَتَى رَبُّ الْمَعَالِي |
| فَإِنَّكَ هُوَ الْفَتَى كُلُّ | وَمَنْ حَازَ الْفَضَائِلَ غَيْرَ |
| وَلَا دَارَ مَشِيدَةِ الْبِنَاءِ | فَمَا الشَّرَفُ الرَّفِيعَ بِحَسَنِ |
| فَإِنْ تَفُودَهُ أَصْلُ الْبَلَاءِ | وَلَا بِنَفْوَ قَوْلٍ فِي الْبَرَايَا |
| يَجُودُ بِهِ عَلَى غَايِ | فِرَاسِ الْمَجْدِ عِنْدَ الْحَرِّ |

١٥- واعلم ثم اعلم فضل العلم : فإن للعلم عبقاً وعرفاً

ينادي على صاحبه ، ونوراً وضياءً يُشْرِقُ عليه ، ويدل الناس إليه ، كتاجر المسك لا يخفى مكانه ، ولا تُجْهَلُ بضاعته.

| | |
|--|--------------------------------|
| سيان فيه أخو الغنى والمُعْدَمُ | والعلم زينة أهله بين الورى |
| بِالْعِلْمِ لَوْلَا النَّابُ ذُلُّ الضَّيْعُمُ | لَا فخر في نسب لمن لم يفتخر |
| وَسِوَاهُ فِي أَيَّامِهِ يَنْظَلُمُ | وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى |
| حَسْبُوكَ فِي أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ | والخاملون إذا غدوت تلومهم |
| وَحَزْرُ الْأَسْنَةِ فِيهِمْ لَا يُولَمُ | في الناس أموات كأحياء الوغى |

فاصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم
واملاً فؤادك رحمة لنوي الأسى لا يرحم الرحمن من لا يرحم

ورحم الله ابن الوردي حين قال :

اطلب العلم ولا تكسل فما أبعد الخير على أهل الكسل
في ازدياد العلم إرغام العدا وجمال العلم إصلاح العمل
لا تقل قد ذهبت أربابك كل من سار على الدرب وصل

ورحم الله الإمام الشافعي إذ يقول مبيناً عظيم اغتباطه بالعلم ، وتلذذه به :
سهرى لتنقيح العلوم الذلي من وصل غانية وطيب عناقي
وصرير أقلامي على صفحاتها أحلى من الدوكاء والعشاق
والذ من نقر الفتاة لدفها نقرى لألقي الرمل عن أوراقي
وتمايلي طرياً لحل عويصة في الدرس أشهى من مدامة
وأبيت سهران الدجي وتببته نوماً وتبغي بعد ذاك لحاقي

ورحم الله السبكي إذ يقول :

لأسرار آيات الكتاب معان تُدرك فلا تبدو لكل معان
إذا بارق قد لاح منها بخاطري هممت قرير العين بالطيران

١٦- تجنّب الغلظة والشدة، وإياك والتخاذل والرخاوة

الزائدة، فخير الأمور الوسط الذي لا وكس فيه ولا شطط؛ ف:
عليك بأوساط الأمور؛ فإنها نجاة ولا تركب ذلولا ولا صغبا

١٧- لا تُترفع بحيث تُستقل، ولا تتنازل بحيث تُستخس

وتستحقر؛ واعلم بأن السلامة أن تنجو من دائن قاتلين:
أحدهما الغرور، وثانيهما المبالغة في احتقار النفس؛ فالإنسان
السوي الذي ينظر الأمور كما هي - هو ذاك الذي يسير على
حد الاعتدال؛ فلا يُغرّ بما عنده من ذكاء، وعلم وقوة، فيزعم
نفسه كل فضيلة، ويتناول بغروره إلى كل منزلة.

ولا يركن في الوقت نفسه إلى جوانب الضعف فيه، فيقوِّده
ذلك إلى أن يحقّر نفسه، ويزدري إمكاناته ومواهبه، فيقعّد
عن كل فضيلة، ويعيش في هذه الحياة كأنه هملّ مضاع، أو
لقى مُزدرى.

١٨- تجنّب الوقوعة في الناس؛ واجعل كلامك رياناً لا

ينفك - في الغالب - من قرآن، أو سنة، أو حكمة، أو بيت
نادر، أو مثل سائر، أو نحو ذلك.

١٩- اغتنم زهرة العمر وميعة الصبا: فإنها فرصة، والعاقل

من يبادر الفرصة؛ حتى لا تضيع، فيندم ولات ساعة مندم.
بادر الفرصة واحذر فوتها فبلوغ العز في نيل الفرص
فابتدر مسعاك واعلم أن من باذر الصيد مع الفجر قنص

٢٠- ليكن سرُّك خيراً من علانيتك: واعلم أن الناس عيون
الله على العبد، وشهوده على مَنْ في الأرض، يريهم - عزَّ
وجلَّ - خير العبد وإن أخفاه، وشره وإن ستره؛ فباطنه
مكشوف لله، والله يكشفه لعباده؛ فمن أخفى خبيثة ألبسه الله
ثوبها، ومن أضمر شيئاً أظهره الله عليه؛ فالجزاء من جنس
العمل، ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءً يُجْزَ بِهِ﴾ (النساء: ١٢٣)؛ فليكن
باطنك خيراً من ظاهره، وسرُّك أصبح من علانيتك.

٢١- إياك والحسد والحقد: فإن اتصفت بذلك فأنت الخاسر
الأول، وإن سلمك الله منه فزت وأفلحت.

٢٢- سلامة الصدر: فعليك بسلامة الصدر، وحُبِّ الخير
للآخرين، والتودُّدِ لهم، ومقابلتهم بوجه طلق، ولسان

رَطْب، دونما بحث عما تكُنُّه صدورهم، وتنطوي عليه سرائرهم.

٢٣- لا تياسن من استصلاح النفس: ولا ثَقُلْ جُبَلْتُ على خصلة سيئة؛ فلا أستطيع الفكاك منها، لا، بل إن الإصلاح ممكن، والتغيير وارد، إذا أخذت بالأسباب، ودخلت البيوت من الأبواب، وحرصت على تزكية نفسك، وجاهدتها في ذات الله، ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ (العنكبوت: ٦٩).

٢٤- إياك والتقليد الأعمى: وأقبح ما في ذلك تقليد الكفار والفساق في توافه الأمور، ومستهجن العادات، ومرذول الأخلاق؛ كتقليدهم في نحو الملبس، وقصات الشعر، وطريقة الأكل، ونحو ذلك.

فالقلدون على هذا النحو يزيدون أمتهم وهنا على وهن، ويكونون كالعثرات تعترض طريق نهوضها، أو تجعله - في الأقل - بطيئاً.

ومتى كثر في الناس أمثال هؤلاء الذين لا يميزون في
محاکاتهم السيئة من الحسنة - أوشكت الأمة أن تفقد هدايتها،
وتتجرد من معاني أصالتها وعزتها.

ولا تفلح أمة نكثت يدها من الدين الحق، ولا يعتر قوم
نظروا إلى أصالتهم، وتاريخهم المجيد بازدراء، ولا يُقدِّم على
هذه التبعية المقيتة، والتقليد الأعمى إلا من تدَّثر الذلة، وسهل
عليه الهوان؛ وإلا فالأمة العزيزة هي التي تعرف مقدار ما
تأخذ، ومقدار ما تعطي، ونوع ما تأخذ، ونوع ما تعطي،
فتُفرِّق بين محاكاة الأجنبي المحمود، ومحاکاته المنبوذة، سالكة
بذلك طريقاً وسطاً، يكفل سعادة الأولى والآخرة.

وهكذا كان حال المسلمين لما كانوا متمسكين بالدين القويم؛

حيث ساسوا العالم، ودانت لهم أمم الأرض.

| | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| كنا بدورَ هدايةٍ ما مِن سُنَى | إلا ومن أنوارها يُستوقدُ |
| كنا بحورَ معارفٍ ما مِن حُلَى | إلا ومن أغوارها يُتصيّدُ |
| ما صرصرت أقلامنا في مُهْرِقٍ | إلا رايت الدرُ كيف يُنضدُ |
| من كل معنى يبهر الأبواب أو | نَسج يقوم له البليغُ ويقعدُ |

ويقوم فينا للخطابة مصنّع
فترى بنات الفكر كيف تؤلّد
ومن احتفى بطرافنا السامي الذرا
آوى إلى الحرم الذي لا يضهد
لا يمتري أهل التمدن أنهم
لو لم يسيروا إثرنا لم يصعدوا
فسلوا متى شئتم سرائهم فما
من أمة إلا لنا فيها يد
ابناء هذا العصر هل من نهضة
تشفي غليلاً حره يتصعد

٢٥- إياك وصحبة الأشرار: فصحبهم خزي وعار، وذلة
وشنار، لا خير فيهم، ولا نفع يرجى من ورائهم؛ إذ كيف
ينفعونك وهم لم ينفعوا أنفسهم؟!

قد هيؤوك لأمر لو فطنت له
فأربا بنفسك أن ترعى مع الهمل
وكن مع الخلق ما كانوا لخالقهم
واحذر معاشرة الأوغاد والسفل

فالإنسان يلزمه شرعاً وعقلاً ألا يجالس إلا المصطفين
الأخيار، وأن يربأ بنفسه عن مقاربة أهل السفاهة والبطالة؛
فيجتهد في اختيار الأصحاب، ومجالسة ذوي الألباب، ويجتنب
مخالطة الفجار، ويعتزلهم اعتزال المنهج الردي؛ لأن كل قرين
بالمقارن يقتدي.

ولا ينفع الجرياء قرباً صحيحة
إليها ولكن الصحيحة تجرب

٢٦- وبإلوالدين إحساناً: فإذا أردت العزَّ والفلاح فعليك

ببر والديك، والسعي في مرضاتهما، والتذلل لهما، والفرح بأوامرهما، والحرص على ما يسرهما - تُفْتَحُ لك أبواب الخير، وتتل سعادة الدارين، وإن كان أحدهما أو كلاهما ميتاً فأكثر له من الدعاء والاستغفار، وكن صالحاً بنفسك يستجب دعاؤك لهما.

٢٧- إياك والتسويق: فلا تؤجل عملَ اليوم إلى غد، بل

احسم أعمالك أولاً فأولاً، وقم بما يسند إليك على أتم وجه، ولا تحقر شيئاً من عمل غد أن تعجله اليوم وإن قل.

فلا تتقاعد إن تُلخ لك فرصة ولا تُزدرِ الشيءَ الحقيرَ وإن هانا

ورحم الله الرافعي إذ يقول :

المرءُ يُمْنى بالرجاء والياسِ ويضيع بينهما ضعيفُ الباسِ

فإذا عزمْتَ فلا تكن متردداً فسدَّ الهوى بترددِ الأنفاسِ

وإذا استعنت فبالتجارب إنها للنفس كالأضراسِ للأضراسِ

وعلامَ ترجو الناسَ في الأمر الذي يعينك أنت وأنت بعضُ الناسِ

النفس قوس والعزيمة سهمها فارمِ الرجا من هذه الأقواس

واضحٌ حياتك بالمعارف إنما هي في ظلام العمر كالنبراس
واجعل أساسَ النفسِ حبَّ الله إذ لا خير في الدنيا بغير أساسٍ

٢٨- الحياءُ الحياءُ: فهذا الخلق إذا غرَّزَ في النفس، ونمت
عروقه فيها ازداد رونقها صفاءً، ونفض على ظاهر صاحبه
مآثر خيرات حسان.

وإذا انتزع من شخص فقدَّ فقدَّ المروءة، وتُكَلِّ الديانة التي
هي الجناح المبلغ لكل كمال؛ ذلك أن الحياء خلق يبعث على
فعل الجميل، وترك القبيح، وهو عبارة عن انقباض النفس
عما تدم عليه، وثمرته ارتداعها عما تنزع إليه الشهوة من
القبايح.

فإذا تمزق ستر هذه الفضيلة بغلبة الشهوة على النفس
اختلفت هيئة الإنسان بالضرورة، وبقي صاحبها سائماً في مراتع
البغي والفسوق، ويشس الاسم الفسوق بعد الإيمان.

وبالجملة فالحياء كله خير، والحياء لا يأتي إلا بخير، والحياء
خلق الإسلام، والحياء شعبة من شعب الإيمان، كما صحت

بذلك الأخبار عن النبي - عليه الصلاة والسلام -.

ولئن كان الحياء جِبِلًّا فإنه يزيد ويتأني بالأخذ بالأسباب ،
ومنها مطالعة أخلاق الكُمَّل ، واستحضار مراقبة الله ؛ فمن
ذلك يتولد الحياء ؛ إذ كيف يتقلب في نعمه ، ويستعين بها على
معصيته ؟! فإذا شعر العاقل بذلك استحيًا من الله .

ومن ذلك : تذكر الآثار الطيبة للحياء ، والآثار القبيحة للقيحة
والصفاقة .

ومن ذلك : مجاهدة النفس على الحياء ، وتدريبها على اكتسابه .
فإذا اتصف المرء بالحياء قرب من الكمال ، ونأى بنفسه عن
النقائص .

٢٩- تقبل النقد البناء والنصيحة الهادفة : فلا تستكبر أو
تستكف عن قبولها من أي أحد ، بل تقبلها بصدر رحب ، ونفس
مطمئنة .

٣٠- عليك بالصدق : فهو دليل على سمو النفس ، وبعد
الهمة ، وحسن السيرة ، ونقاء السريرة ، ورجحان العقل ،
وتمام المروءة .

وبالصدق يشرف القَدْرُ، ويصفو البال، ويطيب العيش.
عَوْدَ لِسَانِكَ قَوْلَ الصَّدَقِ تَحْظَ بِهِ إِنْ اللِّسَانَ لَمَّا عَوَّدْتَ مَعْتَادَ

٣١- الإخلاصَ الإخلاصَ: فإن للإخلاص شأنًا جلالاً،
وتأثيراً عظيماً، فمن تَعَكَّسَتْ عليه أموره، وتضايقت عليه
مقاصده - فليعلم أنه بذنبه أصيب، وبقلة إخلاصه عوقب.

فالإخلاص يرفع شأن الأعمال حتى تكون مراقي للفلاح،
وهو الذي يحمل الإنسان على مواصلة عمل الخير، وهو الذي
يجعل في عزم الرجل متانةً، ويربط على قلبه فيمضي إلى أن
يلبغ الغاية.

فلولا الإخلاصُ يَضَعُهُ اللهُ فِي نفوس زاكياتٍ لحرم الناسُ
من خيراتٍ كثيرةٍ تقف دونها عقباتُ.

٣٢- الزم الشورى: وإياك والاستبداد؛ فإنه بشس
الاستعداد، واستشر الأئمة الأتقياء، واستربرأيهم.

قال - عز وجل - في وصف المؤمنين ﴿وَأَمْرُهُمْ شُورَى
بَيْنَهُمْ﴾.

واعلم بأن للشورى فوائد عظيمة، ومنها تقريب القلوب،

وتخليص الحق من احتمالات الآراء، واستطلاع أفكار الرجال، ومعرفة مقاديرها؛ فإن الرأي يمثل لك عقل صاحبه كما تمثل لك المرأة صورة شخصه إذا استقبلها.

وقد ذهب الحكماء من الأدباء في تصوير هذا المغزى

مذاهب شتى، قال بعضهم:

إذا عن امرأ فاستشر فيه صاحباً وإن كنت ذا رأي تشير على الصاحب

فإني رأيت العين تجهل نفسها وتدرك ما قد حل في موضع الشهب

وقال آخر:

اقرن برأيك رأي غيرك واستشر فالحق لا يخفى على الإثنين

والمرء امرأة تريه وجهه ويرى قفاه بجمع مرأتين

وقال آخر:

الرأي كالثيل مسوداً جوانبه والليل لا ينجلي إلا بإصباح

فاضمم مصابيح آراء الرجال إلى مصباح ضوئك تزد ضوء مصباح

٣٣- أقم الصلاة: فالصلاة قرّة عيون المحبين في هذه الدنيا؛ لما

فيها من مناجاة مَنْ لا تَقْرُ العيون إلا به، ولا تطمئن القلوب إلا

بذكره، ولا تسكن النفوس إلا إليه، ولا تحلو الحياة إلا بالقرب

منه ، والخشوع والتذلل له؛ فالمحب راحته ، وقرّة عينه في الصلاة؛
 فاحرص على إقامتها على هيئاتها ، وأركانها ، وواجباتها ،
 وسننها ، واحرص على الخشوع فيها تنل من الخير بقدر حرصك
 عليها.

٣٤- وأمر بالمعروف ونه عن المنكر: حسب قدرتك
 وطاقتك ، مراعيًا الحكمة في شأنك كله.

٣٥- ورتل القرآن ترتيلاً: فاحرص كل الحرص على حفظ
 القرآن ، وتدبره ، والعمل به ، وأكثر من تلاوته أثناء الليل
 وأثناء النهار؛ فهو مآذبة الله في أرضه ، وهو الذي يهدي للتي
 هي أقوم ، ويدفعُ إلى الكمالاتِ ، ويملأ النفوس بعِظَمِ الهمة ،
 وهذا العِظَمُ هو الذي قَدَفَ بأوليائه ذات اليمين وذات
 الشمال ، ففتحوا القلوبَ والبِلادَ ، وفَجَّرُوا أنهارَ العلوم تفجيراً.
 وإذا رأينا من بعض قُرَّائه هِمماً ضعيفاً ، ونفوساً خاملةً -
 فلأنهم لم يتدبروا آياتِهِ ، ولم يتفقهوا في حِكْمِهِ.

وكتابُ ربِّك إن في نَفحاتِهِ من كل خير فوق ما يتوقَّعُ
 نورُ الوجودِ وإنْسُ كلِّ مَرُوعٍ بكرويه ضاق الفضاء الأوسعُ

والعاكفون عليه هم جلساء من لجلاله كل العوالم تخضع
فادفن همومك في ظلال بيانه تحل الحياة وتطمئن الأضلع
فبكل حرف من عجائب وحيه نبأ يبشر أو نذير يقرع

٣٦- وخالق الناس بخلق حسن: وجماع ذلك أن تصل من قطعك، وتعطي من حرمك، وتعفو عمن ظلمك ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ (الأعراف: ١٩٩).

٣٧- وإذا فرغت فانصب، وإلى ربك فارغب: فإذا خلوت من التعلّم، والتّفكر، والأعمال - فحرّك لسانك بذكر الله، وشكره، واستغفاره، ودعائه، وتسيّحه، وخاصة عند النوم؛ كي يتشرّبه لبك، ويتعجّن في خيالك، وتتكلم به في منامك.

أخي العزيز المبارك: لقد أطلت عليك، وما ذاك إلا لأنني أعرف من أخطب، ولو خاطبتُ غيرك لما خاطبته هكذا، ولما طالبتة إلا بالقليل مما مضى، بل إن في جعبتي مما لم أقله أكثر وأكثر، ولكن كما قال أبو الطيب:

وفي النفس حاجات وفيكم فطانة سكوتي بيان عندها وخطاب

فأسأل الله ألا يُخَيِّبَ ظني فيك، وأن يجعلك فوق ما أظن،
وآلا أراك في كل حين إلا وأنت أفضل من ذي قبل.
هذه كلمات أحببتُ كتابتها إليك، عسى الله أن ينفعني بها
وإياك.

هَذَا مَا قَصَرْتُ أَقْلَامُنَا عَنْ حَقِّقِ لِلْأَخْلَاءِ كِبَارِ
هَالِذِي قَدْ حُلَّ فِي الصُّرْمِ مِنَ الـ وَدَّ يَكْفِي عَنْ كَثِيرِ الْإِعْتِذَارِ

وأخيراً؛ لا يسعني وأنا أضع يدي عن شَبَابَةِ الْقَلَمِ إلا أن أسأل
الله بأسمائه الحسنَى، وصفاته العلى - أن يجعلك من أوليائه
وأصفيائه، وأن يجعلك مباركاً أينما كنت، وأسأله أن يُقرَّ أعيننا
برؤيتك عالماً من علماء المسلمين، وأن يُقرَّ عين والدك
بصلاحك وفلاحك وبرك؛ إنه ولي ذلك والقادر عليه.

وقبل أن أودعك أسوق لك هذه الأبيات التي تصف حال
الطالب النجيب:

| | |
|--|---|
| وَنَبَذَتْ أَهْلَ بَطَالَةِ وَطْلَاحِ | بَاكَرَتْ تَجْنِي الْعِلْمَ كُلَّ صَبَاحِ |
| لَيْسَتْ بِذَاتِ خِلَابَةٍ وَمَزَاحِ | فِي هِمَّةٍ وَقَادَةٍ وَعَزِيمَةٍ |
| كَلَا وَلَا الصُّهْبَاءُ فِي الْأَقْدَاحِ | لَا تَصْطَبِيكَ الْغَانِيَاتُ بِزِينَةِ |
| عِنْدَ الْمَسْرَةِ بِالْفَتَى الْمَفْرَاحِ | عِنْدَ الْمَصِيبَةِ لَسْتُ ذَا جَزَعٍ وَلَا |

| | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| تبدية صفحةً وجهك الوضاح | تلقى الصحاب بكل ود خالص |
| سكينة ومهابة مقرونة بسماح | وعليك من خلج الحياء |
| وطرقت باب إلهك الفتح | إن جنّ ليلٍ قمت في غسق الدجى |
| تدعو بقلب الخاشع الملحاح | تتلو الكتاب برقّة وتدبّر |
| بوداع ليلك غرة الإصباح | ولريما طال الدعاء وأذنت |
| علماً يمدّ أولي النهى بسلاح | أما أنيسك فهي كُتب قد حوت |
| نعم المؤنس للفتى الطُمّاح | نعم المؤيد لللقيّ وذو الحجا |
| بدلاً، فهم جند من الأرواح | وصحابك الأخيّار لا تبغي بهم |
| هذّن، ولا أفعالهم بقباح | ما ودهم منقّ، ولا أقوالهم |
| لا سؤل غطريس ^(١) ولا بوقاح | وإذا سألت فسؤل من يبغي الهدى |
| هَجْريشين ولا بقول اللاحي | وإذا نطقت فمنطق العقلاء لا |
| وتعامل بالنّصف والإسجاج | أدب وإنصاف، وليسين عريكة |
| وماثر بيض وخفض جناح | كرم وطيب سريرة وتودّد |
| فكانما وشّحتّه بوشاح | حزت العلا والمجد من اطرافه |

(١) الغطريس : التكبر، المعجب بنفسه .

يا أيها الغطريف^(١) لا تركن إلى دعة، ولا تحفل بطيب مزاج
 من للخطوب وقد غشت وتواترت وابت مع الإساء والإصباح
 كيف الفلاح لأمة مرزوءة لا تستجيب لحكمة النُصاح
 إن أنت أثرت السلامة قانعاً بالدون لا تسعى لنيل فلاح
 يا أيها النحرير، شمر واجتهد هذي العلا فانزل لها في الساح
 أنت المؤمل بعد لطف إلها في كشف غمطنا ويرء جراح
 بالعلم بالتقوى بنشر للهدى بالسعي بين الناس في الإصلاح
 أوتيت أنوار الهدى فحذار أن تطغى فتلقى في الردى يا صاح

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، والله أعلم وصلى الله
 وسلم على نبينا محمد وآله وصحبه أجمعين.

أخوك ، ومحبك

محمد بن إبراهيم الحمد

(١) الغطريف : السيد الشريف السخي ، الفتى الشاب .

الفهرس

- ٣ - مقدمة الطبعة الرابعة
- ٤ - المقدمة
- ٥ - الرسالة
- ٦ - الوصايا:
- ٦ ١- التقوى
- ٧ ٢- الصبر والمصابرة، والجد والمثابرة
- ٨ ٣- تبجيل المعلمين، واحترامهم
- ١٢ ٤- سلامة الذوق
- ١٥ ٥- الحرص على الاستفادة
- ١٦ ٦- المحافظة على الوقت
- ١٧ ٧- علو الهمة
- ١٨ ٨- شرف النفس
- ١٨ ٩- العفة العفة

- ٢٠ - الإحسان إلى الناس
- ٢١ - حافظ على أدب المحادثة
- ٢٢ - قيّد العلم بالكتابة
- ٢٣ - تدرب على الخطابة
- ٢٤ - لا تجعل الدنيا أكبر همك ، ولا مبلغ علمك
- ٢٥ - واعلم ثم اعلم فضل العلم
- ٢٦ - تجنب الغلظة والشدّة ، وإياك والتخاذل
- ٢٧ - لا تترفع بحيث تستقل ، ولا تتنازل بحيث
- ٢٧ - تجنب الوقعة في الناس
- ٢٨ - اغتنم زهرة العمر ، وميعة الصبا
- ٢٨ - ليكن سرّك خيراً من علانيتك
- ٢٨ - إياك والحسد والحقد
- ٢٨ - سلامة الصدر
- ٢٩ - لا تياسن من استصلاح النفس
- ٢٩ - إياك والتقليد الأعمى

- ٣١ - ٢٥- إياك وصحبة الأشرار
- ٣٢ - ٢٦- وبإلوالدين إحساناً
- ٣٢ - ٢٧- إياك والتسويق
- ٣٣ - ٢٨- الحياء الحياء
- ٣٤ - ٢٩- تقبّل النقد البناء ، والنصيحة الهادفة
- ٣٤ - ٣٠- عليك بالصدق
- ٣٥ - ٣١- الإخلاص الإخلاص
- ٣٥ - ٣٢- الزم الشورى
- ٣٦ - ٣٣- أقم الصلاة
- ٣٧ - ٣٤- وأمر بالمعروف ، وانه عن المنكر
- ٣٧ - ٣٥- ورتل القرآن ترتيباً
- ٣٨ - ٣٦- وخالق الناس بخلق حسن
- ٣٨ - ٣٧- وإذا فرغت فانصب ، وإلى ربك فارغب
- ٣٩ - أبيات تصف حال الطالب النجيب
- ٤٢ - الفهرس

صدر للمؤلف

- ١- رسائل في العقيدة.
- ٢- عقيدة أهل السنة والجماعة، قرأه وقدم له: سماحة الشيخ عبدالعزيز ابن باز رحمته الله.
- ٣- الإيمان بالقضاء والقدر، قرأه وقدم له: سماحة الشيخ عبدالعزيز ابن باز رحمته الله.
- ٤- شرح وتحقيق القصيدة الثائية في القدر لشيخ الإسلام ابن تيمية.
- ٥- الإيمان باليوم الآخر. ٦- مختصر الإيمان بالقضاء والقدر.
- ٧- مختصر عقيدة أهل السنة والجماعة؛ المفهوم والخصائص.
- ٨- لا إله إلا الله: معناها - أركانها - فضائلها - شروطها.
- ٩- توحيد الربوبية. ١٠- توحيد الألوهية. ١١- توحيد الأسماء والصفات. ١٢- الإيمان بالله، ترجم إلى الإنجليزية. ١٣- الإيمان بالكتب.
- ١٤- كلمات في المحبة والخوف والرجاء، ترجم إلى الإنجليزية.
- ١٥- الطيرة.
- ١٦- نبذة مختصرة عن الشفاعة، والشرك، والرقية، والتمائم، والتبرك.
- ١٧- الطريق إلى الإسلام، ترجم إلى الإنجليزية، والفرنسية، والألمانية، والسنهالية، والهندية، والتاميلية، والصينية، والبشتو، والميلبارية.
- ١٨- الشيوعية. ١٩- البابية. ٢٠- البهائية. ٢١- القاديانية. ٢٢- الوجودية.

- ٢٣- رسائل في الأديان والمذاهب والفرق. ٢٤- شرح رسالة الشيخ عبدالرحمن السعدي (الأسباب والأعمال التي يضاعف بها الثواب).
- ٢٥- مصطلحات في كتب العقائد (دراسة وتحليل).
- ٢٦- السحر بين الماضي والحاضر.
- ٢٧- التقريب لتفسير (التحرير والتنوير) لابن عاشور.
- ٢٨- أغراض السور في تفسير (التحرير والتنوير) لابن عاشور.
- ٢٩- مدخل لتفسير (التحرير والتنوير) لابن عاشور.
- ٣٠- الدعاء مفهومه - أحكامه - أخطاء تقع فيه ، قرأه وعلق عليه: سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمته الله. ٣١- أدب الموعظة.
- ٣٢- التوبة وظيفة العمر. ٣٣- الطريق إلى التوبة. ٣٤- توبة الأمة.
- ٣٥- شرح وتحقيق الوصية الصغرى لشيخ الإسلام ابن تيمية.
- ٣٦- من صور تكريم الإسلام للمرأة ٣٧- من أقوال الرافعي في المرأة.
- ٣٨- رمضان دروس وعبر تربية وأسرار. ٣٩- الحج آداب وأسرار ومشاهد. ٤٠- جوانب من سيرة الإمام عبدالعزيز بن باز رحمته الله.
- ٤١- من أحوال سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز في الحج.
- ٤٢- الرسائل المتبادلة بين الشيخ ابن باز والعلماء.
- ٤٣- الهجرة دروس وفوائد.
- ٤٤- معالم في التعامل مع الفتن. ٤٥- رسائل في التربية والأخلاق والسلوك. ٤٦- الأسباب المفيدة في اكتساب الأخلاق الحميدة.

- ٤٧- أخطاء في أدب المحادثة والمجالسة. ٤٨- فقر المشاعر.
- ٤٩- سوء الخلق.. مظاهره.. أسبابه.. العلاج، قرأه سماحة الشيخ عبدالعزيز ابن باز رحمته الله. ٥٠- لطائف في تفاضل الأعمال الصالحة.
- ٥١- عقوق الوالدين.. أسبابه.. مظاهره.. سبل العلاج.
- ٥٢- قطيعة الرحم.. المظاهر.. الأسباب.. سبل العلاج.
- ٥٣- التقصير في تربية الأولاد.. المظاهر.. سبل الوقاية والعلاج.
- ٥٤- التقصير في حقوق الجار. ٥٥- الكذب.. مظاهره.. علاجه.
- ٥٦- العشق.. حقيقته.. خطره.. أسبابه.. علاجه. ٥٧- الجريمة الخلقية.
- ٥٨- الفاحشة (عمل قوم لوط) الأسباب - العلاج.
- ٥٩- لماذا تدخن؟ ٦٠- إلى بائع الدخان.
- ٦١- رسائل في الزواج والحياة الزوجية. ٦٢- أخطاء في مفهوم الزواج.
- ٦٣- من أخطاء الأزواج. ٦٤- من أخطاء الزوجات.
- ٦٥- الهمة العالية، قرأه وقدم له: سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رحمته الله.
- ٦٦- الصداقة بين العلماء (نماذج تطبيقية معاصرة).
- ٦٧- مع المعلمين. ٦٨- رسالة إلى طالب نجيب، ترجم إلى الأردية.
- ٦٩- الجوال آداب وتنبهات. ٧٠- الإنترنت امتحان الإيمان والأخلاق والعقول. ٧١- رسائل في أبواب متفرقة.
- ٧٢- محمد رسول الله: خلاصة سيرته، ومقالات نادرة فيها.
- ٧٣- الرحمة والعظمة في السيرة النبوية.

- ٧٤- تراجم - لتسعة من الأعلام. ٧٥- مقدمة في فقه اللغة.
- ٧٦- فقه اللغة مفهومه - موضوعاته - قضاياها. ٧٧- الارتقاء بالكتابة.
- ٧٨- ٨١- المنتقى من بطون الكتب (أربع مجموعات).
- ٨٢- ٨٤- مقالات لكبار كتاب العربية في العصر الحديث (ثلاث مجموعات).
- ٨٥- ٨٨- كلمات متنوعة في أبواب متفرقة (أربع مجموعات).
- ٨٩- خواطر.
- ٩٠- ارتسامات.